



Université pour Tous  
Vaison-la Romaine

## Assemblée générale du 4 octobre 2022

*Espace culturel, Salle des conférences*

### Compte rendu

*Secrétaire de séance : Marie- Joséphe Gilletti-Abou*

#### Ordre du jour :

- Préambule du Président
- Rapport d'activités 2021-2022
- Rapport financier 2021 et budget prévisionnel 2023
- Activités 2022-2023
- Élections au Conseil d'administration
- Questions diverses

*54 présents et 9 pouvoirs.*

*Adoption du PV de l'AG du 16 novembre 2021 à l'unanimité.*

*Adoption de l'ordre du jour à l'unanimité.*

PRÉAMBULE
-----------

*Heureux de vous retrouver pour cette nouvelle année avec moins de COVID grave, même si c'est avec plus d'inflation et une guerre qui n'en finit plus à nos portes.*

#### Remerciements

Je tiens d'abord à remercier particulièrement vous qui êtes présents et ceux qui leur ont donné un pouvoir.

En même temps je remercie sincèrement les élus municipaux, départementaux et régionaux qui nous soutiennent depuis notre création en 2010 et qui ont continué à le faire de la même façon pendant les deux années de crise sanitaire. Et enfin notre conseil d'administration et plus particulièrement notre bureau qui est à la tâche depuis 12 ans.

## **Bonnes nouvelles et questions d'avenir**

Cette Assemblée générale va nous apporter quelques bonnes nouvelles je crois pour cette année 2022-2023 et en même temps quelques questions importantes pour notre futur proche.

Auparavant, je voudrais faire un petit un rappel sur les caractéristiques de notre université pour les nouveaux venus.

### **1) Université populaire / université du 3e âge (université du temps libre, etc.)**

Première caractéristique, c'est que nous sommes dans une université populaire à distinguer des universités du 3e âge comme celle qu'a initiée François Vellas, professeur d'économie à Toulouse dans les années 70 (en 1973). Il s'agissait, le plus souvent dans le cadre des formations continues universitaires, de toucher le public des retraités en leur proposant des activités culturelles variées et de répondre aux problèmes du vieillissement. Les universités populaires ont une autre histoire : elles sont nées en 1898 au moment de l'affaire Dreyfus quand des intellectuels et des hommes politiques engagés, comme le philosophe Alain (Emile Chartier) ou Edouard Herriot, entendent se rapprocher des classes populaires (ouvrières) et créer une forme d'enseignement qui réunisse intellectuels et ouvriers.

Nous, nous sommes une université populaire, mais de Vaison et en 2010, pas en 1900. Or Vaison a des particularités que vous connaissez tous.

### **2) La situation particulière de Vaison**

Ce n'est pas une ville ouvrière : elle n'a pas de banlieue ni de quartiers qualifiés de « populaire » comme c'est le cas de villes plus importantes. D'un autre côté la ville, de longue date, a brillé par la multiplicité et la diversité de ses associations culturelles et autres.

En France, ces université parallèles, qu'elles soient populaires ou du 3e âge, ont le plus souvent proposé des cours de langue, d'informatique, des ateliers d'écriture, des conférences sur les arts, sur le bien-être et en particulier sur le sport adapté aux non sportifs, sur la résolution de problèmes pratiques, comme « comprendre l'investissement immobilier » ou améliorer son immunité pour faire face aux virus hivernaux (cf. université populaire du Rhin), des occupations de loisirs, des sorties culturelles sous forme de randonnées ou de voyage, etc.

Or tous ces domaines sont couverts depuis longtemps par des associations qui ont fait leur preuve. Il a donc fallu chercher à être complémentaire. C'est ce qui nous a fait choisir ce programme de conférences thématiques sur des sujets qui peuvent intéresser tout le monde, et qui sont faites par des personnalités de niveau universitaire, mais qui sont capables d'être comprises et interpellées par des personnes non spécialistes. Par ailleurs beaucoup de ces « universités », bien qu'ouvertes à tous, ne sont pas gratuites. Pour y participer il faut adhérer en payant une cotisation ou en justifiant d'un statut d'élève, d'étudiant, de

chômeur. Certaines font payer l'inscription à des cours ou à des conférences dont les intervenants sont rémunérés.

Nous, de notre côté nous avons, jusqu'ici choisi des intervenants bénévoles et des activités entièrement gratuites à part la nécessaire adhésion annuelle pour les participants.

Je reviens à ce que j'annonçais au début.

**Les bonnes nouvelles**, c'est d'abord le programme des conférences et le fait que pour l'instant les conférenciers nous ont tous assuré de leur présence si bien sûr il n'y a pas de difficulté imprévue.

L'Espace culturel, par ailleurs, est retenu sur les dates que nous avons proposées. Les subventions de la ville ont été votées à hauteur des montants précédents et nous en remercions vivement la municipalité.

Ma dernière conversation avec le proviseur du lycée vendredi dernier laisse entrevoir des possibilités de relations post Covid. J'espère que nous en reparlerons. Enfin des propositions de programme pour 2023-2024 ont déjà été suggérées<sup>1</sup>. S'il y a des adhérents qui souhaitent que l'on aborde des thèmes particuliers, qu'ils nous en fassent part.

**Les quelques questions importantes** que j'annonçais d'entrée de jeu, j'imagine que vous y avez aussi pensé.

**D'abord** vous avez observé que la **fréquentation**, comme dans beaucoup d'associations, a baissé de manière significative. Il y a sans doute plusieurs raisons à cela. D'abord une offre culturelle plus soutenue, ce qui est une bonne chose : je pense à l'activité débordante du théâtre des Deux Mondes, à celles de l'association « *Des mots et des livres* », à *Repères en Vaucluse*, à l'AECM, au CIC, etc.

Quoi qu'il en soit, la question pour nous est de savoir jusqu'à quel niveau de baisse on pense que notre association est encore utile. C'est une question sérieuse.

**La 2e question**, c'est celle des **intervenants**. De plus en plus, les intervenants, jeunes ou moins jeunes, demandent à être rémunérés.

La question est de savoir jusqu'où on peut aller pour ne pas perdre la qualité d'université pour tous. Elle s'est déjà posée, mais de manière exceptionnelle, à 3 reprises : d'abord pour le spectacle-conférence de Sandrine Dusser et Thimothée Maurin sur la danse en 2013-2014, ensuite plus récemment pour la conférence-spectacle de Jean-Bernard Plantevin sur les créatures fantastiques et enfin maintenant pour la conférence que va nous faire Benjamin Lassauzet sur la *Passion selon saint-Mathieu* de Jean-Sébastien Bach.

Il faut savoir que des conférenciers de renom comme le pianiste François René Duchâble ou le préfet Yannick Blanc, qui ont fait leurs conférences gracieusement, se font de plus en plus rares. Mais c'est le cas aussi de jeunes doctorants, ou de professionnels de la conférence. Alors faudra-t-il réduire le

---

<sup>1</sup> 1) Fraternité, égalité, liberté ; 2) Sculptures et sculpteurs

nombre de conférences, se résoudre à les rendre payantes comme certaines universités de même type, ou encore se limiter aux intervenants de la proche périphérie ?... Là aussi c'est une question à débattre, même si le conseil d'administration est actuellement favorable à la poursuite de la gratuité des activités et du bénévolat des intervenants, sauf cas exceptionnel.

Jamais deux sans trois. **La 3e question**, nous l'avions déjà évoquée, je crois : c'est celle du temps qui passe. Concrètement, cela veut dire qu'il y a eu pour nous le temps de l'activité professionnelle, le temps de la retraite active, et puis qu'on le veuille ou non il y aura un temps pour une post-retraite, même si on espère qu'elle sera la plus tardive possible. Il faut à mon avis y penser aussitôt que possible, si l'on veut que l'association perdure. Là aussi permettez-moi d'insister sur le sérieux et l'imminence de la question du renouvellement des responsables.

## 1- LES ACTIVITÉS DE LA SAISON 2021-2022

- Participation au **forum des associations**
- Le 16 novembre 2021 **Assemblée générale ordinaire**
- Présentation d'**un montage texte -image-musique** sur le thème de l'amour et de l'éphémère, à l'occasion du Printemps des poètes, avec Hadrien 2000, l'Acal et le CIC.
- **Les conférences** (par thème et mention des fréquentations)

### *Compositeurs et interprètes*

- 30/11/21 - J.B. Plantevin et al. Les créatures fantastiques de Provence (90)
- 08/12/21 - Antoine Abou, Beethoven (40)
- 25/01/22 - Eric Breton, Franz Liszt au piano (60)
- 08/03/22 - Benjamin Beck, Le travail de l'interprète (45)
- 03/05/22 - Sébastien Singer, La meilleure interprétation (45)
- Une conférence reportée

### *Des animaux et des hommes*

- 18/01/22 - Vidéoconférence, L'animal est-il un homme comme les autres ? (60)
- 19/01/22 - Olivier Rahmani, De Canis lupus à Milou (60)
- 02/03/22 - Jean Estebanez, Les jardins zoologiques (35)
- 26/10/22 - Anne Simon, La présence des animaux en littérature (40)

### *Mémoires, et patrimoines*

- 14/12/21 - J.-M. Mignon, Le forum de Vasio Vocontiorum (60)
- 01/02/22 - Emji Giletti-Abou, Histoires, mémoires, et patrimoines (35)
- 16/03/22 - Joseph Jacquin-Porretaz, Le patrimoine naturel, technique et scientifique (35)
- 10/05/22 - Marion Brun - Marcel Pagnol au travail (40)
- Une conférence annulée

## Une conférence hors thème

01/03/22 - Gilbert Font, Le management par la confiance (65)

*Les 14 conférences réalisées ont accueilli 710 auditeurs, soit en moyenne 51 auditeurs par conférence, ce qui correspond à 50% de l'auditoire habituel avant Covid.*

## 2 - LES QUESTIONS FINANCIÈRES

L'Association loi 1901 fut constituée le 24 juin 2010. L'exercice financier est par année civile.

Le présent rapport porte sur la période du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2021.

Cependant, les activités ont un rythme correspondant à l'année scolaire.

La crise de la Covid a largement perturbé les activités correspondant à cet exercice.

- **Les cotisations**

Habituellement, les cotisations proposées sont de 20€ en adhésion individuelle et de 30€ pour un couple, avec gratuité pour les scolaires, les étudiants, les chômeurs, les bénéficiaires du RSA. Une cotisation avec défiscalisation est également proposée.

Cette année 2021-2022, exceptionnellement, **pas de cotisation si elle a été payée l'an passé, et pas de cotisation avec défiscalisation.**

- **Compte de résultats**

Il se solde par un résultat positif de 2 746,93 €. Les produits s'élèvent à 4 622,75€ et les charges à 1 875,82€.

Les principales charges :

Seulement deux conférences ont eu lieu sur l'exercice, soit une charge de 616€. En 2019, ces charges étaient de 4788€.

Le coût de la gestion administrative s'élève à 1223€ : assurance, site internet, frais de préparation des prochaines conférences.

Principaux produits :

Subvention de la Ville de Vaison-la-Romaine pour 3 150€. Les cotisations encaissées s'élèvent à 1380€.

- **Bilan**

Le passif et l'actif s'équilibrent à 20 212,35€.

Nous vous proposons d'ajouter aux réserves le résultat positif de 2 746,93€.

Au passif, les réserves s'élèvent - après affectation du résultat - à 19 824,77€.

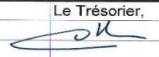
### **Conclusion**

Cette année est exceptionnelle à cause de la pandémie, comme la précédente. Donc peu de charges, moins de cotisations et encaissement normal de la subvention de la Ville. Le résultat de l'exercice 2021 demeure excédentaire.

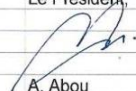
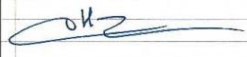
**Lecture du Rapport de la Commission d'apurement des comptes qui donne quitus au trésorier et au président pour la période concernée.**

*Vote à l'unanimité.*

Voir les documents infra : Compte de résultat 2021, Bilan 2021, Budget prévisionnel 2023 et rapport de la commission d'apurement des comptes 2021.

UNIVERSITE POUR TOUS DE VAISON-LA-ROMAINE					
COMPTE DE RESULTAT 2021					
Réf: Université Résultats.xls		Exercice du 1-1-2021 au 31-12-2021		03/09/2022	
CHARGES			PRODUITS		
		S/totaux			S/totaux
<b>CONFERENCES</b>			<b>SUBVENTIONS</b>		
Prestation	300,00 €		Ville de Vaison	3 150,00 €	
Déplacements					
Hébergement repas	316,50 €				
Communication édition					
Location salle		616,50 €			3 150,00 €
<b>ADMINISTRATION</b>			<b>COTISATIONS</b>		
Fournitures	178,49 €		Cotisations simples	1 240,00 €	1 380,00 €
Assurance	381,41 €		Cotisations défiscalisées	140,00 €	
Edition impression					
Déplacements	238,00 €		<b>ACTIVITES</b>		
Réception					- €
Frais postaux					
Téléphone internet	212,46 €		<b>PARTENARIATS</b>		
Documentation					- €
Matériels et entretien	212,96 €		<b>PRODUITS FINANCIERS</b>		
		1 223,32 €			92,75 €
			<b>PRODUITS DIVERS</b>		
<b>CHARGES FINANCIERES</b>	36,00 €	36,00 €			- €
			<b>Totaux :</b>		
<b>CHARGES DIVERSES</b>	- €	- €			<b>4 622,75 €</b>
			Le Président,		
<b>Totaux :</b>		<b>1 875,82 €</b>			Le Trésorier,
<b>Résultat :</b>		<b>2 746,93 €</b>			
Fait à Vaison, le	01/03/2022		Antoine ABOU		Daniel HENRIOT

UNIVERSITE POUR TOUS DE VAISON-LA-ROMAINE					
BILAN au 31 DECEMBRE 2021					
Réf: Université Résultats.xls				03/09/2022	
ACTIF			PASSIF		
	31/12/2020	31/12/2021		31/12/2020	31/12/2021
<b>ACTIF CIRCULANT</b>			<b>CAPITAUX PROPRES ET RESERVES</b>		
<b>CREANCES</b>			Réserves	15 311,01 €	17 077,84 €
Adhérents			Résultat de l'exercice	1 766,83 €	2 746,93 €
Fournisseurs/avances et acomptes versés sur commande			Autres réserves		
Produits à recevoir					
Total des créances :	- €		Total des réserves :	17 077,84 €	19 824,77 €
<b>DISPONIBILITES</b>			<b>DETTES</b>		
Banque Populaire chèques	1 330,35 €	1 384,01 €	Fournisseurs		
Banque Populaire Livret	16 755,49 €	17 836,34 €	Chèques émis non encaissés		387,58 €
Caisse			Factures non parvenues		
Parts sociales	992,00 €	992,00 €	Autres dettes		
Total des disponibilités :	19 077,84 €	20 212,35 €	Total des dettes :	- €	387,58 €
<b>Produits const. d'avance</b>			<b>Charg. const. d'avance</b>		
				2 000,00 €	
<b>TOTAL DE L'ACTIF</b>	<b>19 077,84 €</b>	<b>20 212,35 €</b>	<b>TOTAL DU PASSIF</b>	<b>19 077,84 €</b>	<b>20 212,35 €</b>
Fait à Vaison, le 1/03/2022			Le Président,		Le Trésorier,
			Antoine ABOU		Daniel HENRIOT

BUDGET PREVISIONNEL 2023				10/09/2022
CHARGES	Budget 2023	PRODUITS	Budget 2023	
<b>Indemnisation des intervenants</b>		<b>Cotisations</b>		
Hébergement et repas	2 500 €	Simple	1 500 €	
Déplacements	2 200 €	Fiscalisées	2 500 €	
<b>Administration</b>		<b>Subventions</b>		
Fournitures administratives	400 €	Ville de Vaison-la-Romaine	3 150 €	
Matériel audiovisuel et informatique	200 €	Conseil départemental		
Assurance	400 €			
Locations (salle du Lycée, instruments...)	300 €			
Frais de réception	150 €			
Déplacements organisation	200 €			
<b>Communication</b>		<b>Produits financiers</b>		
Documentation	100 €	Divers	100 €	
Communication édition	200 €			
Maintenance site internet	400 €			
Frais téléphone et annexe	50 €			
Frais postaux	50 €			
Frais financiers	50 €			
Frais divers	50 €			
<b>Total des dépenses</b>	<b>7 250 €</b>	<b>Total recettes</b>	<b>7 250 €</b>	
Fait à Vaison, le 4 octobre 2022		Le Président,		
Le Trésorier,				
		A. Abou		
D. Henriot				



**Université pour Tous de Vaison-la-Romaine**  
**Rapport de la Commission d'apurement des comptes 2021**  
 Assemblée générale du 4 octobre 2022

22dh106

Nous avons procédé au contrôle de la comptabilité 2021 de l'Université pour Tous de Vaison-la-Romaine, le 5 septembre 2022.

La période concernée va du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2021.

Nous nous sommes fait présenter les différents documents relatifs à la comptabilité de l'Université pour Tous de Vaison-la-Romaine.

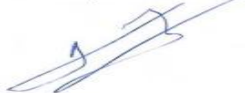
Nous avons examiné les soldes des différents comptes courants et procédé, par sondage, à des contrôles de pièces.

L'examen des pièces comptables n'appelle aucune remarque de notre part.

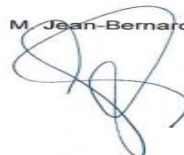
Nous vous invitons à approuver les rapports présentés et à donner le quitus pour la période concernée, au Président de « l'Université pour Tous de Vaison-la-Romaine » et au Trésorier que nous remercions pour le travail réalisé.

Fait à Vaison-la-Romaine, le 5 octobre 2022

M. Jean-Jacques AUROY



M. Jean-Bernard BACHET



### **3.1 La participation au forum des associations**

En plein air, sur le Cours Taulignan. 35 contacts nouveaux, adhérents potentiels et reprise de contact avec des anciens adhérents.

### **3.2 Les conférences**

Les conférences se tiendront le plus souvent le mardi à 18h, toujours à l'espace culturel, sauf exceptions de dernière minute. Ce sont **17 conférences** qui se dérouleront d'octobre 2022 à mai 2023

Nous poursuivons les thèmes abordés en 2021-2022.

#### **DES ANIMAUX ET DES HOMMES**

##### **Mardi 11 octobre 2022**

Intelligences animales : cervelle d'oiseaux et mémoire d'éléphants  
(Vidéoconférence)

*Emmanuelle Puydebat, directrice de recherche au CNRS*

##### **Mardi 18 octobre**

Zoopolis : abolir l'exploitation sans abolir toute relation

*Axelle Playoust-Braure, journaliste scientifique*

##### **Mardi 8 novembre**

Le droit animalier : comprendre le statut de l'animal

*Jean-Pierre Marguenaud, professeur de droit privé à l'université de Limoges*

##### **Mardi 10 janvier 2023**

Les représentations animales : ce que l'art dit de notre relation aux animaux

*Denis Chevallier, conservateur général du patrimoine, docteur en ethnologie*

##### **Mardi 11 avril**

Penser les animaux comme des individus : les biographies animales

*Éric Baratay, professeur d'histoire contemporaine à l'université Lyon III*

#### **COMPOSITEURS ET INTERPRÈTES**

##### **Mardi 29 novembre**

Modeste Moussorgski, « la vérité plus que la beauté »

*Antoine Abou, maître de conférences honoraire, docteur en sociologie*

##### **Mercredi 14 décembre**

La musique des ensembles vocaux

*Rachid Safir, directeur musical, chef d'ensembles de solistes*

##### **Mercredi 25 janvier**

La musicothérapie

*Cyril Gouinguéné, musicien et musicothérapeute*

##### **Mercredi 22 février**

La passion selon saint Matthieu, un opéra signé Jean-Sébastien Bach

*Benjamin Lassauzet, docteur en musicologie, professeur agrégé à l'université Clermont-Ferrand-Auvergne*

##### **Mercredi 22 mars**



Alexandre Tharaud, poète du piano : de Bucéphale à Steinway 530.170  
Antoine Abou, maître de conférences honoraire, docteur en sociologie  
Emji Gilletti-Abou, philosophe, docteur en anthropologie

**Mardi 2 mai**

Quelle est la meilleure interprétation (2) ? Un débat public  
Sébastien Singer, violoncelliste, directeur artistique, pédagogue

**MÉMOIRES ET PATRIMOINES**

**Mercredi 16 novembre**

Les passions du passé : le patrimoine en partage  
Sylvie Sagnes, chargée de recherche au CNRS

**Mardi 22 novembre**

Patrimoine et mécénat : des exemples commentés  
Julie Brunel, consultante dans les industries culturelles et créatives

**Mardi 17 janvier**

Le monde de la conservation-restauration en France (histoire, acteurs, nouvelles approches...)

Roland May, conservateur général du patrimoine, ancien directeur du Centre Interdisciplinaire de Conservation et de Restauration du Patrimoine (CICRP)

**Mardi 7 février**

Les dernières découvertes archéologiques à Vaison-la-Romaine  
Jean-Marc Mignon, architecte, archéologue du Département de Vaucluse

**Mardi 28 février**

L'archéologie des paysages sonores : restituer des ambiances sonores  
Mylène Pardoën, archéologue, musicologue, chercheuse à l'Institut des sciences de l'homme et au CNRS

**Mardi 4 avril**

La flèche de Notre-Dame de Paris : toute une histoire !  
Emji Gilletti-Abou, philosophe, docteur en anthropologie

**4 - ÉLECTIONS DU CONSEIL D'ADMINISTRATION**

*Renouvellement d'un tiers tous les trois ans*

Les sortants sont :

Florence Chopin, Jacques Noblia (ne se représente pas), Régine Ogier, Thibaut Plantevin, Annie Torquéo, Jean-Louis Uhl.

*Vote à l'unanimité.*

**5 - QUESTIONS DIVERSES**

Elle a concerné la distribution des programmes : élargir le champ des lieux où déposer des programmes.

Les interventions de Serge Chevallier, adjoint au maire de Vaison-la-Romaine chargé du patrimoine et Sophie Rigaut, conseillère départementale.

**M. Serge Chevallier** félicite l'association pour la passion qu'elle mettait dans ses activités et l'a interpellé pour participer aux manifestations qui auront lieu pour les 100 ans de Vaison-**La-Romaine**.

**Mme Sophie Rigaut**, remercie l'association pour son engagement dans la vie culturelle vaisonnaise. Elle souhaite le retour du public nombreux, d'autant que le programme est très alléchant.

Vaison-la-Romaine, le 2 décembre 2022

Le président  
Antoine Abou

Le trésorier  
Daniel Henriot

La secrétaire  
Marie-Josèphe Gilletti-Abou