



## Assemblée générale du 08 octobre 2019

### Compte rendu

*Secrétaire de séance : Marie- Joséphe Giletti-Abou*

#### *Ordre du jour*

##### *Préambule*

- 1. Rapport d'activité 2018-2019**
  - Les adhérents
  - Les conférences
  - La fréquentation
  - Les partenariats
- 2. Le rapport financier 2018**
- 3. Le projet d'activités de l'année 2019-2020**
- 4. Perspectives 2020-2021**
- 5. Élection au Conseil d'administration**
- 6. Questions diverses**

##### *Annexes financières*

- Bilan au 31 décembre 2018
- Compte de résultat 2018
- Rapport de la Commission à l'apurement des comptes

*Excusés : Florent Briard, proviseur de la cité scolaire de Vaison-la-Romaine, Jean-Jacques Auroy, commissaire à l'apurement des comptes*

**60 présents et 20 pouvoirs.**

**Adoption du PV de l'AG du 02 octobre 2018 à l'unanimité.**

*Adoption de l'ordre du jour à l'unanimité.*

## *OUVERTURE PAR LE PRÉSIDENT*

### *Préambule*

Nos remerciements s'adressent à des institutions ou à des personnes qui concrètement nous permettent de fonctionner au mieux.

- d'abord à la Ville qui n'a jamais cessé de nous aider dans nos projets depuis la création de l'UpTV, et qui n'a pas baissé ses subventions malgré la crise ; à l'État depuis que nous avons l'autorisation de proposer des dons défiscalisés ; ce qui nous a permis d'augmenter significativement la part du budget lié aux adhésions ;
- aux bénévoles pour la gestion de nos finances, pour le secrétariat général et permanent, pour les transports des intervenants et l'accueil des participants ; aux conseillers-coordonnateurs grâce à qui nos cycles de conférences peuvent voir le jour ; aux administrateurs qui répondent toujours présents pour examiner les questions qui se posent à notre association et décider des meilleures réponses possibles ;
- au Proviseur du lycée et ses agents qui nous permettent d'utiliser dans de bonnes conditions le bel amphithéâtre de la cité scolaire ;
- à tous les intervenants, dont je rappelle que par principe ils ne sont pas rétribués pour leur prestation, à tous les bénévoles qui font marcher cette université ;
- aux généreux donateurs qui, en fonction du nouveau système de dons défiscalisés mis en place depuis la rentrée 2017, permettent de contribuer à compenser la suppression des subventions régionales et départementales.

Je redis un grand merci à tous nos adhérents : nous avons reçu des mails très amicaux qui nous ont beaucoup touchés et qui nous laissent penser que le travail de l'association est bien de l'ordre de l'enrichissement culturel.

#### *Les 10 ans de l'Université pour tous*

Ensuite je voudrais rappeler que nous en sommes à notre dixième année d'existence, que cela fait finalement un joli bail, et qu'en termes de chiffres cela se traduit de la manière suivante :

191 conférences données par 185 intervenants

18 domaines de connaissances explorés

Un budget annuel moyen de 6 900 euros

On a beau se défier des statistiques, celles-ci nous paraissent plutôt positives à citer.

#### *Rappel sur le début des universités populaires*

C'est aussi l'occasion de rappeler quelques grands noms de ceux qui nous ont précédés en matière d'UP. D'abord celui de Georges Deherme (1870-1937), un ouvrier typographe marseillais de tendance anarchiste, grand admirateur de Proudhon et d'Auguste Comte, qui fonda la première université populaire à Paris en 1898 et une revue d'éducation sociale qui s'appelait « La coopération des idées ». C'est le moment de l'affaire Dreyfus (1894-1906, 12 ans) qui divise idéologiquement la France en deux.

Ce mouvement s'étendit à Lorient avec le philosophe Émile Chartier (dit Alain), à Lyon où Edouard Herriot donna des cours à la Croix Rousse, à Rennes avec Victor Basch (1863-1944), professeur d'université et militant des Droits de l'Homme.

De 1998 à 1914, on a compté 222 UP.

Les maîtres mots de ces universités sont le partage du savoir, le développement d'une attitude critique par rapport au savoir et aux débats sociétaux de l'époque, l'émancipation, le droit à l'éducation pour tous.

Elles créent des bibliothèques, donnent des cours du soir, et surtout organisent des conférences, parfois 2 par semaine, sur des thèmes qui vont de la littérature, à l'histoire, l'économie politique, la philosophie, les sciences naturelles en passant par des questions sociales et même professionnelles.

« Les UP ont (par la suite) disparu, dans la mesure où les intellectuels ont voulu forcer quelque peu les contenus et se constituer une tribune ; l'évolution idéologique de la société ainsi que le contexte international ont eu raison de ce mouvement de création ». Entre les 2 guerres elles sont moins de 20 !

Aujourd'hui, le contexte social et politique a changé, mais la recherche permanente d'un savoir nouveau et d'une pensée critique est toujours une nécessité. C'est dans cette perspective que cette forme pédagogique autonome a repris après la création de l'université populaire de Caen en 2002.

### *Rappel des principes de l'université pour tous*

Les principes qui nous animent n'ont pas changé depuis l'année dernière, ni d'ailleurs depuis la création de cette université pour tous. Je les rappelle en deux mots qui sont : **rigueur** et **accessibilité des savoirs**. Ce sont les fondamentaux des universités populaires dont l'origine remonte aux années 1880 au moment où l'obligation scolaire crée une fracture entre la culture des parents et celle de leurs enfants particulièrement en milieu rural. Les temps ont aujourd'hui changé, mais l'idée est toujours d'offrir à tous un savoir de qualité mais compréhensible, quel que soit son parcours. Nos intervenants sont donc des connaisseurs et souvent des spécialistes du sujet qu'ils traitent, mais ce sont aussi des personnes qui aiment et qui savent se faire comprendre.

*Remerciement pour leur présence à M. Jean-François Perillou, maire de Vaison-la-Romaine, à M. Serge Chevalier adjoint au maire, chargé des Patrimoines, à M. Jean-Pierre Larguier, président de l'intercommunalité Pays Vaison-Ventoux, à Mme Sophie Rigaut, conseillère départementale, M. Yves Guérin, président de l'Université nyonsaise du temps libre.*

## 1. RAPPORT D'ACTIVITÉS 2018-2019

- Les adhésions
- Les conférences
- La fréquentation par domaine et par cycles
- Les partenariats
- Agrément « Éducation populaire »
- Le forum des associations

- *Les adhésions*

<b>Total Adhérents 2018-2019</b>	<b>216</b>	<b>100%</b>
----------------------------------	------------	-------------

### Répartition par sexe

<b>Femmes</b>	124	57%
<b>Hommes</b>	92	43%
T	216	100%

### Répartition par origine géographique

<b>Vaison</b>	96	44%
<b>Copavo hors Vaison</b>	49	23%
<b>Malaucène</b>	20	9%

<b>Vaucluse</b>	185	85%
<b>Drôme</b>	33	15%
Autre		

*Pour rappel en 2017-2018 : 231*

- *Les conférences*

Rappel des thèmes

- *Les identités musicales III (7 conférences).*
- *Bonheur et sagesse (8 conférences).*
- *Musée (8 conférences)*

## PROGRAMME PAR DOMAINE

### Musique

- .1 **Jeudi 8 novembre - La flûte et la musique indienne**, *Henri Tournier, flûtiste, professeur*
- .2 **Jeudi 22 novembre - Le leitmotiv dans la composition musicale**, *Éric Breton, pianiste, compositeur*
- .3 **Jeudi 7 février - La musique de film : Vladimir Cosma**, *Lionel Pons*
- .4 **Mardi 26 février - Le galoubet, 800 ans de musique provençale**, *André Gabriel, professeur au conservatoire ...*
- .5 **Mardi 5 mars 2019 - La trompette, son histoire, son répertoire, ses multiples aspects**, *Gérard Boulanger, trompettiste, professeur au conservatoire*
- .6 **Mardi 23 avril - Le quatuor**, *Georgie Durosoir, professeur d'université émérite*
- .7 **Mardi 22 janvier - L'évolution du rôle du hautbois dans l'orchestre**, *Emilien Lefèvre, hautboïste à l'orchestre de la Garde républicaine*

### Bonheur / sagesse

- .1 **Mardi 9 octobre - Sagesse et bonheur : qu'est-ce à dire ?**, *Emji Giletti-Abou, philosophe*
- .2 **Mardi 16 octobre - La sagesse ordinaire**, *Jean-Michel Besnier, professeur d'université*
- .3 **Mardi 20 novembre - Les médicaments du bonheur : histoire d'une relation singulière entre médecine et souffrance**, *Jacques Borsarelli, médecin anesthésiste*
- .4 **Mardi 27 novembre - Regards antiques sur l'art de vivre**, *Annie Blazy, philosophe, consultante*
- .5 **Mardi 11 décembre - Les artistes maudits : faut-il être malheureux pour créer ?**, *Karim Ressouni-Demigneux, docteur en histoire de l'art, écrivain*
- .6 **Mardi 29 janvier - Le grand soir. Voyage dans l'imaginaire révolutionnaire et libertaire de la Belle époque**, *Aurélie Carrier, essayiste*
- .7 **Mardi 28 mai 2019 - Les managers de l'âme**, *Valérie Brunel, psychosociologue...*

### Musées

- .1 **Jeudi 15 novembre 2018 - Déambulation dans les musées contemporains en PACA : architecture et collections**, *Jean-Paul Bonfils, amateur d'architecture*
- .2 **Jeudi 29 novembre - À quoi sert un musée ? Des collections particulières aux collections publiques : le savoir partagé**, *André Kauffmann, conservateur du patrimoine honoraire*
- .3 **Jeudi 10 janvier 2019 - La constitution des collections égyptiennes au début du XIXème siècle**, *David Lavergne, conservateur du patrimoine*
- .4 **Jeudi 17 janvier - Le musée ethnographique en France et en Iran : réflexions d'un observateur participant**, *Christian Bromberger, professeur d'université émérite*
- .5 **Jeudi 7 mars - Le Musée de Vaison-la-Romaine et son histoire**, *Christine Bezin, directrice du patrimoine et conservateur du musée Théo Desplans*
- .6 **Jeudi 14 mars 2019 - Le musée de la romanité à Nîmes : de l'architecture à son organisation**, *Dominique Darde, conservateur du musée de la Romanité de Nîmes*
- .7 **Jeudi 4 avril - La politique des publics dans les musées**, *Cécile Dumoulin, responsable du développement de la culture et des publics au MuCEM*

## .8 Mardi 30 avril - La muséologie, Jean Davallon, professeur d'université émérite

## La fréquentation par domaine 2018-2019

Domaine 1	Domaine 2	Domaine 3	
<b>Bonheur et Sagesse</b>	<b>Musique</b>	<b>Musées</b>	
100	80	75	MJ Abou/ Tournier/Bonfils
120	(1) 65	85	Besnier/Breton/Kauffm ann
120	80	(2) 65	Borsarelli/Pons/Laverg ne
90	80	(3) 60	Blazy/Gabriel/Bromber ger
95	(4) 90	(7) 75	Ressouni- Demigneux /Boulangier/Bezin
100	(5) 65	95	Carrier/Lefèvre/Darde
85	(6) 55	(7) 55	Ibanez/Durosoir/Dumo ulin
90		45	Brunel/Davallon
<b>800</b>	<b>515</b>	<b>555</b>	<b>1 870</b>
<b>100</b>	<b>74</b>	<b>70</b>	<b>82</b>

Des manifestations en parallèle :

- (1) Réunion politique (Sophie Rigaut)
- (2) Café citoyen + Ascren + Lions
- (3) Changement de lieu + réunions
- (4) Le grand débat à Vaison
- (5) Réunion « Fibre optique à Vaison + AVPV
- (6) Conférence « Pain et liberté »
- (7) Café citoyen

*Récapitulatif*

2018-2019 : 1870 entrées

2017-2018 : 1 758 entrées (3 conférences en moins)

2016-2017 : 2 100 entrées

2015-2016 : 1 965 entrées

2014-2015 : 1 745 entrées  
 2013-2014 : 1 590 entrées  
 2012-2013 : 1 460 entrées  
 2011-2012 : 1 300 entrées  
 2010-2011 : 576 entrées

- *Les partenariats*

**Avec un collectif d'association,**

Participation à « La nuit de la lecture », le 19 janvier 2019 à la Maison des associations

Participation au « Printemps des poètes », le 16 mars 2019 à la Maison des associations

**Avec le festival Hadrien 2000**

La conférence d'Antoine Abou sur *Nijinski* au théâtre des Deux Mondes, le 7 juillet 2019.

**Avec le festival Vaison-Danses**

La conférence d'Antoine Abou sur *Marius Petipa* au théâtre des Deux Mondes, le 11 juillet 2019.

**Avec le Festival Durosoir et Culture pour tous (Malaucène)**

Concert en liaison avec la conférence sur le quatuor programmée le 23 avril. Le concert a eu lieu la veille le lundi 22 avril.

**Avec les Chœurs lauréats**

Don de 60 euros, en échange de quoi le logo apparaît sur le programme

- *Participation au Forum du 9 septembre 2018*

Cette manifestation est pour nous l'occasion de rencontrer des adhérents et de nouvelles personnes intéressées à nos activités. D'un point de vue qualitatif, on a été touchés par des retours assez forts de certains adhérents.

*Rappel : Nous avons reçu l'Agrément « jeunesse et éducation populaire » en juillet 2018 et l'association a été déclarée d'intérêt général en 2017.*

*Le rapport d'activités a été approuvé à l'unanimité.*



## 2. RAPPORT FINANCIER 2018

L'Association loi 1901 fut constituée le 24 juin 2010. L'exercice financier est par année civile.

Le présent rapport porte sur la période du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2018. Cependant, les activités ont un rythme correspondant à l'année scolaire.

### Les cotisations

- Les cotisations proposées sont de 20€ en adhésion individuelle et de 30€ pour un couple, avec gratuité pour les scolaires, les étudiants, les chômeurs, les bénéficiaires du RSA.
- La Direction départementale des finances publiques ayant donné son accord sur le rescrit demandé, la possibilité de cotisation avec déduction fiscale de 66% est proposée depuis la rentrée de septembre 2017.

### Compte de résultats

Il se solde par un excédent de 4 546,26€. Les produits s'élèvent à 11 716,06€ et les charges à 7 169,80€.

L'essentiel des cotisations sont encaissées d'octobre à décembre, mais les dépenses vont de septembre au mois d'avril suivant.

Au début du fonctionnement de l'association, la trésorerie étant faible, c'est pourquoi à la fin de l'exercice, une provision était calculée avec un ratio par nombre de mois d'activités, et inscrite au bilan du 31 décembre, pour les dépenses de janvier à avril de l'année suivante.

La situation actuelle de l'association ne nécessite plus de provisions, et les charges et recettes de l'exercice peuvent être rattachées intégralement à celui-ci, ce qui est une simplification comptable.

La provision de 3 280€ a été intégrée dans les cotisations 2018, sans provision pour l'année suivante. Ce qui augmente d'autant le résultat 2018. Sans cette intégration de la provision, l'excédent serait de 1 266,26€ (et non de 4 546,26€). L'excédent était de 1 776,35€ en 2017.

### Principales charges

- Les conférenciers, déplacements et accueil, pour 3 550€ dont 1452€ de déplacements. En 2017, ces charges étaient de 1 349€ de plus.
- Le coût de la gestion administrative s'élève à 3 307€ dont 374€ d'assurance, 840€ d'achat d'un ordinateur portable et 200€ d'achat d'une mini-sonorisation.

Principaux produits :

- Subvention de la Ville de Vaison-la-Romaine pour 3 000€.
- Cotisations des membres - sans l'intégration de la provision - pour 5 340€ (l'an passé : 5 420€).
- Les cotisations se décomposent en 2 690€ de cotisations « normales », et de 2 650€ en cotisations donnant droit à une déduction fiscale.

**Bilan**

Le passif et l'actif s'équilibrent à 16 671,49€.

Au passif, les réserves s'élèvent - après affectation du résultat - à 15 423,56€.

On trouve dans le bilan, les chèques émis non encaissés à la fin de l'exercice pour 847,93€, 400€ pour une facture non parvenue (location de l'amphithéâtre). En produits à recevoir, nous avons 970€ correspondant à une remise de chèques de cotisations.

Nous vous proposons d'affecter aux réserves l'excédent de 4 546,26€.

**Conclusion**

Par rapport à l'an passé, les charges progressent de 440€ à cause d'achat de matériels.

Le résultat pour l'exercice 2018 est excédentaire de 4 546€ du fait de l'arrêt des provisions. Mais en réalité il est de 1 266€, donc du même ordre que l'année passée.

*Lecture du rapport des commissaires à l'apurement des comptes qui propose de donner quitus au trésorier et au président de l'association pour la bonne gestion de l'association.*

Jean-Jacques Auroy et Jean-Bernard Bachet acceptent de poursuivre leur mission.

*Vote à l'unanimité*

### **3. PROJET D'ACTIVITÉS 2019-2020 (10<sup>e</sup> année)**

#### *- Les conférences*

*Le calendrier*

Il s'est posé la question de la coordination des activités entre différentes associations du fait du constat de télescopage de manifestations. Nous avons recueilli de l'information auprès des associations sur leur projet et nous leur avons renvoyé un tableau récapitulatif.

*Le programme*

D'un point de vue sociopolitique, l'année 2019 est particulièrement dense. Après le Vert, le Jaune s'est invité dans le débat politique.

Le grand débat national engagé par le gouvernement s'est ouvert aux citoyens pendant quatre mois (décembre 2018-avril 2019) sur quatre questions majeures :

- La fiscalité et les dépenses publiques,
- L'organisation de l'État des services publics,
- La transition écologique,

La démocratie et la citoyenneté.

Dans la région, des discussions et des tribunes se sont organisées, certes ouvertes à tous, mais plus encore à celles et ceux qui savent prendre la parole comme on prend un pouvoir.

Sur ces questions qui nous intéressent tous, on a besoin que chacun puisse exprimer son ressenti. Mais on a aussi besoin d'être éclairé par des personnalités qui ne se payent pas de mots et qui sont capables avec simplicité d'expliquer et de comprendre des phénomènes complexes que nous croyons connaître tout en sachant que nous ne maîtrisons pas complètement leurs multiples tenants et aboutissants.

*C'est l'importance de ce questionnaire qui nous a conduit à proposer deux volets au lieu de trois pour cette année avec un volet sur la démocratie qui nous occupera pendant 11 séances et un volet musical sur les compositeurs et la composition pendant 7 séances.*

## LA DÉMOCRATIE EN DÉBAT

### 1. La question démocratique et ses impasses. Reconstruire la politique à partir de l'égalité

*Albert Ogien, directeur de recherches au CNRS et directeur de l'Institut Marcel Mauss de l'EHESS (École des hautes études en sciences sociales)*

### 2. L'avenir du service public

*Yannick Blanc, préfet, Commissariat général à l'égalité des territoires, ancien Haut-commissaire à l'engagement civique, président de la Société française de prospective*

### 3. La laïcité et les enjeux d'une révision de la loi de 1905

*Pierre Maurel, inspecteur général honoraire de l'Administration de l'Éducation Nationale et de la Recherche*

### 4. Les mécanismes référendaires en France et en droit comparé.

Quelle cohérence du "référendum d'initiative citoyenne" au regard des mécanismes référendaires passés et existants ?

*Olivier Pluen, Maître de conférences en Droit public, Directeur de la Clinique de légistique (UVSQ - Paris-Saclay), Juge-Assesseur à la Cour nationale du droit d'asile*

### 5. La menace du réchauffement climatique. Les échéances : ce qu'on peut et doit encore faire. Quelle énergie pour demain ?

*François Lucas, ingénieur thermicien*

### 6. Les budgets participatifs : quelles pratiques ?

*Marie-Josèphe Giletti-Abou, philosophe*

### 7. Un scénario de transition énergétique : le scénario Négawatt

*Noémie Zambaux, ambassadeur Negawatt*

**8. Analyser les territoires : un enjeu en démocratie**

*Philippe Sierra, docteur en géographie, professeur en classes préparatoires à l'École normale supérieure*

**9. D'un monde déboussolé à la réinvention de l'émancipation**

*Philippe Corcuff, maître de conférences en sciences politiques, Sciences-po de Lyon*

**10. Le management par la confiance**

*Gilbert Font, Directeur associé chez Trust Management Advisors - Stratorg*

**11. Pour une démocratie sensible : éthique et politique de la sollicitude**

*Fabienne Brugère-Leblanc, professeur de philosophie, université Paris 8*

**COMPOSITEURS ET COMPOSITION MUSICALE**

**1. La vie de Liszt est un roman**

*Éric Breton, compositeur, pianiste et chef d'orchestre*

**2. Les chemins de la composition**

*Benoît Menut, compositeur*

**3. Rencontre avec le compositeur Florentine Mulsant**

*Florentine Mulsant, compositeur*

**4. Hector Berlioz, le fantastique**

*Gérard Boulanger, trompettiste, ancien soliste l'orchestre philharmonique de Radio France*

**5. Henri Tomasi (1901-1971), un musicien engagé**

*Lionel Pons, docteur en musicologie, professeur au conservatoire de Marseille*

**6. Modeste Moussorgski, La vérité plus que la beauté**

*Antoine Abou, maître de conférences honoraire*

**7. La Passion selon Saint Matthieu, un opéra signé Jean-Sébastien Bach**

*Benjamin Lassauzet, docteur en musicologie, professeur agrégé à l'Université Clermont-Ferrant- Auvergne*

- *Le Forum des Associations le 8 septembre 2019*

- *Partenariats*

*Avec le Festival Vaison-Danses*

## 4. LES PERSPECTIVES 2020-2021

Nous proposons deux pistes traditionnelles et une piste nouvelle à explorer.

### **La Musique et ses interprètes**

Après la composition musicale, il allait de soi qu'on veuille aborder la question de l'interprétation, car sans interprète la musique n'est que silence ou un peu d'encre sur un bout de papier ligné.

### **Patrimoines, au pluriel**

Il s'agirait d'une première phase d'exploration de toutes les sortes de patrimoines, qu'ils soient matériels ou immatériels, immobiliers, musical, culinaire, etc.

### **Société : Des animaux et des hommes**

La question animale fait aujourd'hui partie d'une des interrogations importantes de notre société : de la place du loup dans nos montagnes au problème de l'abattage industriel, en passant par l'animal comme objet d'affection compensatoire, comme aide aux non-voyants ou auxiliaire de police.

Nous avons repris cette expression « des animaux et des hommes » qui renvoie aussi bien à un refuge d'animaux abandonnés, qu'au titre d'un livre dirigé par Alain Finkelkraut à propos de l'irruption récente de la cause animale sur la scène politique.

## 5. ÉLECTION AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

### **Rappel des statuts**

#### **Article 11 - Conseil d'administration : sa composition**

« *L'Université pour Tous de Vaison-la-Romaine* est administrée par un conseil d'administration composé de vingt et un membres au maximum, élus par les membres de l'assemblée générale, pour trois ans, et renouvelables par tiers.

Deux commissaires à l'apurement des comptes sont élus chaque année par l'assemblée générale. »

Pour l'année 2019-2020, un nouveau membre a accepté d'intégrer le conseil d'administration : Jacques Noblia.

Antoine Abou

Annie Bastide-Blazy

Jacques Borsarelli

Viviane Erat

Alain Fauqueur

Marie-Josèphe Giletti-Abou

Walter Grimmer  
Daniel Henriot  
Jean-Baptiste Hild  
Vincent Makovski  
Jean-Marc Mignon  
*Florence Chopin-Moralès (renouvelable)*  
Françoise Muro (2018-2019)  
Philippe Muro (2018-2019)  
*Régine Ogier (renouvelable)*  
*Thibaut Plantevin (renouvelable)*  
*Annie Torqueo (renouvelable)*  
*Jean-Louis Uhl (renouvelable)*  
*Jacques Noblia (nouveau membre)*

Vote à l'unanimité

## 6. QUESTIONS DIVERSES

**Mme Sophie Rigaut, Conseillère départementale**, a remercié l'association et la félicite pour la qualité de son travail ; elle insiste sur le plaisir et l'intérêt qu'elle a pris à cette présentation.

**M. Jean-Pierre Larguier, Président de l'intercommunalité Pays Vaison-Ventoux** remercie et félicite l'association pour ce programme particulièrement intéressant ainsi que pour ses comptes sincères.

**M. Jean-François Périlhou, Maire de Vaison-la-Romaine**, rappelle tout le bien qu'il pense de l'association ; il l'encourage pour son engagement à susciter la curiosité et la réflexion sur des sujets variés. Cette dynamique intellectuelle fait la fierté de la ville.

*L'assemblée générale s'est terminée par un moment de convivialité.*

Vaison-la-Romaine, le 18 octobre 2019

Le président  
Antoine Abou

Le trésorier  
Daniel Henriot

La secrétaire  
Marie-Josèphe Giletti-Abou



## **ANNEXES FINANCIÈRES (voir « Documents financiers »)**

- Compte de résultats 2018
- Bilan au 31 décembre 2018
- Budget à venir 2020
- Rapport de la commission d'apurement des comptes 2018